Associació de veïns

Molí de Vent

BUTLLETÍ SOCIAL

Nova legislatura..., una nova aventura?

MOLINFORMATIU 82

Estiu 2019

Notícies de l'AV 2-3
Pàgina de la FAV 4-5
Nova prefectura Policia local 8
El Penedès Marítim 9
Entrevista a Frederic Vilà Martí, director de l'UPC 10-12
Activitats de tardor 2019 13

Associació de veïns
Molí de Vent

FESTA MAJOR 2019

Divendres 13 setembre

18.00h CAMPIONAT DE FUTBOL
18.30-20.30h ROOM SCAPE
21.30h SOPAR DE "TRAJE SIN SMOKING"
23.30h DJ'S JORDI

Dissabte 14 setembre

10.30h CAMPIONAT DE FUTBOL
11.00h CONCURS DIBUIX I MANUALITATS
12.00h LLANÇAMENT 12 MORTERETS
13.00h BOTIFARRADA POPULAR
17.30h BESSONS DEL DRAC DE LA GELTRÚ
18.00h VA DE REGALS
18.00h BINGO SOLIDARI
19.30h EXHIBICIÓ ZUMBA I COUNTRY
23.00h BAILE DUO SUPERNOVA

Diumenge 15 setembre

9.00h PASSEJADA TEMÀTICA
10.30h SARDINADA
17.30h MAG ZAPPA
19.30h MONÒLEGS I ACUDITS
21.00h TRACA FINAL
"ESPANTAVECINOS"

L'organització es reserva el dret de modificar qualsevol acte de la festa major

Editorial

Projecte de ciutat? Projecció de la ciutat?

Sempre parlem del Projecte de Ciutat però no es veu una agenda amb la qual, malgrat tenir els ingredients, no marquem prioritats, calendaris, reivindicacions històriques i compromisos. A l'interior del butlletí tractem, amb més amplitud, aquesta temàtica.

També és important pel futur de la nostra ciutat la projecció d'aquells elements importants, tal com poden ser aquells aspectes d'interès com per exemple la distància a Barcelona, Tarragona, a les ciutats de l'eix diagonal, el port, la façana marítima, les platges, la universitat i l'interès comercial i de negocis.

Des de l'òptica veïnal ens caldrà una vegada celebrades les eleccions municipals tenir en consideració algunes qüestions pendents de l'últim pla de mandat que entenem són comuns a totes les ideologies com ara el projecte que contemplava la creació de les regidories de districte i que entenem que per la importància de la nostra ciutat es fan necessàries."Que funcioni el seny".

Però entretant estem pendents de l'aprovació del pressupost municipal de l'any 2019. En moltes ocasions, des del nostre butlletí ens hem referit a aquests temes, sembla incomprensible que aprovat els impostos i les ordenances, sempre abans de finalitzar l'any anterior, després costi tant de temps en trobar el consens.

Aquest butlletí tracta sobre l'Informe de conclusions de la jornada "Les relacions Intergeneracionals". També Frederic Vilà, director de la UPC, ens dóna a l'entrevista una visió actualitzada sobre el funcionament de la universitat i el seu futur.

La importància del que tenim, es fa saber o transmetre?

Junta Directiva de l'Associació de Veïns Moli de Vent

Sumari

Editorial 1

De l'Associació:

Notícies 2-3

Participació ciutadana:

Pàgina de la FAV 4-5

El Barri:

Fotos del barri: ara i abans 6-7

Participació ciutadana:

Nova prefectura de la Policia Local . 8

El Penedès Marítim i els greuges del Garraf 9

La conversa:

Amb Frederic Vilà Martí, Director de l'UPC. 10-12

Activitats:

Activitats del C. Cívic tardor 2019 . . . 13

Notícies

Assemblea General

El passat 29 de març es va fer l'assemblea general ordinària amb una minsa assistència de socis malgrat que s'han provat diversos horaris i dies per tal que puguin venir més.
Es van aprovar els balanços i memòries del 2018 i els projectes del 2019. També es va fer un repàs de totes les activitats realitzades al llarg de l'any 2018 i una valoració d'aquestes. Com a novetat es va destacar el canvi de dades a la Festa Major, traslladant de la primera setmana de juliol a la tercera de setembre. Altres qüestions a destacar varen ser la suspensió del Festibucs per manca de grups participants i en l'aspecte econòmic la pujada de la quota de soci que a passat de 12 a 15 euros.

El "shoefiti" al barri i els seus significats

Quantes vegades anant pel carrer ens hem preguntat que volen dir unes sabates penjades pels cordons als cables de l'enllumenat públic, telèfon o d'altres.
En primer lloc caldria trobar l'etimologia de la paraula shoefiti, la més comuna és la seva provinença de la fusió de les paraules angleses shoes (sabata) i grafittti. Altres diuen que ve de shoes tossing (sabates penjades), potser la primera té molta més significació pel fet d'assimilar aquesta moda a un nou art urbà, encara que ningú es posa d'acord.
Hi ha moltes versions, a Espanya aquesta tradició es feia quan existia el servei militar, els soldats una vegada acabat aquest període "colgaban las botas" al voltant de la caserna com a demostració d'alegria pel fet de deixar enrere la "mili". Als Estats Units es diu que era la manera que les colles de joves marcaven el seu territori o que havia mort el propietari de la casa. Altres significacions més agradables diuen que és quan un acaba els estudis o quan hi ha un casament, també és comú trobar-les a prop d'instal·lacions esportives.
Per alguns vol dir que a prop es troba una casa okupa. Cap d'aquestes interpretacions no tenen

Sabates penjades als cables elèctrics a la Rambla Arnau al costat de la bosquina de Mas Seró.

tanta força com el significat més difós que no és altre que al voltant d'on es troben aquestes sabates penjades es ven droga. Alguns ajuntaments s'han posat mans a l'obra per tal retirar aquests objectes del carrer per evitar que això es produeixi.
Sincerament, no podem fer un problema d'aquesta moda i menys al barri on es produeixen casos puntuals i no és pas una norma, és cert que de les suposicions que hem anomenat abans i tenint en compte que ja no es fa la mili i que no som als Estats Units la darrera opció és probablement la més encertada.

Les eleccions i els resultats

Les eleccions del passat 26 de maig han configurat un consistori amb sis grups municipals, un menys que als resultats de les eleccions municipals del 2015. Malgrat que la presentació de tretze candidatures feia preveure una disgregació molt important del vot la realitat ha estat una altra i els ciutadans han apostat per un vot més útil, encara que la diversitat ideològica feia preveure problemes de governació si tothom manté les seves

AUTO CENTRE VILANOVA

· Mecànica i electricitat
· Muntatge i reparació de pneumàtics
· Manteniment i càrrega d'aire condicionat
· Línia Pre-ITV. Alineació de direccions
· Servei Lubricants

Dr. Zamenhof, 1 (Molí de Vent) · **Tel./Fax 93 815 80 81** · 08800 VILANOVA I LA GELTRÚ
autocentrevilanova@hotmail.com

propostes i ningú cedeix a les anomenades línies vermelles, finalment l'acord entre forces independentistes tant de dretes com d'esquerres han propiciat un govern encapçalat per Olga Arnau d'ERC amb el suport dels 7 regidors del seu grup, els 3 de capgirem VNG-CUP i els 3 de JuntsXCat, que sumen els 13 regidors necessaris per completar la majoria absoluta del consistori.

Pressupostos participatius i barri

Un parell de les propostes dels pressupostos participatius de l'any 2019 suposen actuacions dintre del barri. Una i a més la més votada és la que fa referència a la construcció d'una rotonda a la cruïlla de la Ronda Ibèrica amb el carrer Doctor Zamenhof. Amb aquesta actuació, es pretén adequar i millorar la mobilitat i l'accessibilitat de les persones que es desplacen des de la ciutat als barris de la Collada i l'Aragai així com facilitar l'accés als diversos centres educatius de la zona (Ítaca, Cossetània, Mallafré Rafecas, Franciscans,...).
La remodelació de la plaça dels Franciscans, creant un espai verd i un parc infantil públic és altre de les propostes guanyadores dels pressupostos participatius del 2019. Cal dir que actualment aquest solar a tocar a la tanca del col·legi es troba molt deteriorat per la falta de manteniment i per la seva configuració en pendent que fa que quan plou arrossegui la terra.
Aquestes dues actuacions, sovint reclamades des de l'associació de veïns, suposaran accions de millora en benefici de tots els ciutadans, només cal esperar la seva execució.

Nou servei de recollida setmanal de mobles vells i andròmines per barris

Des del mes de març s'ha posat en marxa el nou servei de recollida de voluminosos als barris de la ciutat i que porta per nom "Quin és el teu dia?". Amb aquest nou servei es pretén evitar l'acumulació de mobles vells i andròmines als voltats dels contenidors evitant així la mala imatge que dóna . També ofereix l'oportunitat que les persones interessades puguin recollir o reciclar els objectes llençats sabent en cada moment a quin lloc de la ciutat els poden trobar en cada moment. La recollida es farà de dilluns a dissabte de 6 a 13 hores i en aquest cas al Molí de Vent la recollida serà tots el dimarts. És molt important deixar els objectes que no necessitem el dia indicat i en l'horari adient per la seva recollida. De totes maneres hem pogut observar que els serveis de neteja estan deixant un adhesiu en els objectes deixats fora de dia advertint de la infracció. Esperem que aquest incivisme no tingui d'acabar en sanció.
Per donar a conèixer el nou servei s'ha realitzat una campanya d'informació adreçant-se als ciutadans amb una carta que conten un díptic i un imant per la nevera on s'explica en què consisteix el servei i com es durà a terme.

IMPRESSIÓ
PADISGRAF digital
impremta digital
fotofoams · banners
tasses · samarretes
pancartes · expositors

FOTOLIENZO
la teva foto com un quadre
Dr. Fleming, 27 · Vilanova i la Geltrú · Tel. 93 810 00 53 · www.padisgraf.com

La pàgina de la FAV federació d'associacions veïnals VNG

Aquesta pàgina intenta fer arribar a la ciutadania aquells temes que centren la informació respecte a la participació ciutadana, i està oberta a l'aportació d'idees i contrastos per enriquir el diàleg.

Informe conclusions de la Jornada "Les relacions Intergeneracionals. El Paper dels Avis al S. XXI". 27 de setembre de 2018

Aquesta jornada s'emmarca dins el Pla de treball del Consell Comarcal en l'àmbit de la Gent Gran, amb la participació del Consell consultiu de la Gent Gran del Garraf. S'ha posat sobre la taula la reflexió sobre el paper que les persones més grans han de tenir i la seva aportació en la construcció de la societat actual, així com la relació entre les diferents generacions i com arribar a un pacte en el qual tots ens trobem en equilibri. Hi varen haver dues taules.

A la primera taula han participat com a ponents:

Dolors Comas d'Argemir, Catedràtica d'Antropologia Social a la URV (Universitat Rovira i Virgili) de Tarragona, investigadora. S'ha especialitat en treballs de cura. En l'actualitat es centra en el tema de l'envelliment.

Amb la ponència "L'apoderament en la vellesa i les relacions intergeneracionals", ens parla dels nous envelliments a través de diferents punts:

ELS CANVIS: són la principal raó per a abordar el tema.

- El concepte d'envelliment ha anat canviant en el temps, hi ha diferents formes d'envellir. Els canvis afecten en tots els àmbits de la vida als quals s'han de anar adaptant però no al mateix ritme que les generacions més joves.
- Canvis Socials, tecnològics, innovació, noves formes de família.
- El concepte d'edat. Que vol dir ser gran? Quina edat ès la que hem de tenir per ser gran? Quan iniciem l'envelliment?
- Formes d'envelliment (nous models). Segons la trajectòria de vida, on vivim, quina sanitat, quina alimentació...
- La diversitat. Fa referència a les desigualtats (lloc de residència) l'allargament de la vida, la vellesa respecte a gènere, la pobresa, el canvi d'estil de vida (més activitats), el canvi en les relacions intergeneracionals, la societat digital.

La projecció de la població a Espanya ens diu que l'any 2050 tindrem un 15% de més de 80 anys (2n país del món per darrere del Japó).

Cada cop tenim més població de més de 100 anys (més esperança de vida), la qual cosa és bon senyal però ens obliga a fer-lo diferent. Avui parlem de la quarta edat, això està condicionat a la bona salut, com ens hem cuidat al llarg de la vida, el model de vida.

Per altra banda, envellim igual? No, les desigualtats socials condicionen l'esperança de vida, no és el mateix tenir un nivell de vida alt o baix.

Home i dona tenen un envelliment diferent, l'esperança de vida als homes és de 80,1 anys i les dones 85,7 anys, la qual cosa condiciona la vellesa de les dones, més problemàtiques de salut, i amb pitjors recursos econòmics.

Lluita pels estereotips que ens marquen, l'edat quan som grans per a algunes feines, per decidir sobre el futur, el rol de la dona.

Els canvis familiars: parelles de fet, separacions, divorcis, parelles homosexuals, matrimonis entre gent gran (el 2013, un 21,1% majors de 60 anys).

Relacions intergeneracionals. Les persones grans no volen dependre dels fills, són més actius i necessiten el seu temps i la seva independència. Ens trobem que en viure més anys s'ajunten almenys tres generacions (tres rols de la mateixa persona al mateix temps), més vulnerabilitat en les dones.

La societat digital són part i han d'assimilar aquest canvi.

Apoderament de la gent gran:

- Reconèixer les aportacions de la gent gran
- Reclamar els drets de la gent gran
- Lluitar contra les discriminacions per edat
- Lluitar contra les desigualtats acumulades
- Ser subjectes actius

Josep Carné, president de la FATEC (Federació d'Associacions de Gent Gran de Catalunya), ha participat amb la ponència "El Paper dels Avis al S. XXI", exposa que l'envelliment no és uniforme en tots els casos, les persones opten per dues formes, una activa i participativa altre més passiva, la qual cosa hem d'assumir i donar resposta a tots ells.

Els avis del segle XXI són molt diferents dels de la generació anterior, tot s'ha modificat de forma ràpida on apareixen nous rols de les persones grans: voluntariat, cura dels nets, envelliment actiu, jubilació no passiva, ajut econòmic familiar.

Facilitar la participació és el repte de les institucions i entitats. No ha de ser només la cura dels nets allò que omple la vida de les persones grans (el 35% dels avis cuiden regularment, d'aquest el 50% presenten símptomes d'estrès). S'ha d'arribar a un equilibri, cura dels nets i projecte vital, per això hauríem d'impulsar un pacte entre generacions per evitar l'enfrontament.

Christian Jouseame, membre del Consell Consultiu de la Gent Gran del Garraf, delegat sindical de CCOO. Presenta la ponència "Los Abuelos esclavos", un estudi presentat en Fira Gran 2018, diu que "Abuela ESCLAVA", com a concepte genèric, és una

La gent gran i les problemàtiques en l'àmbit de l'habitatge

persona major (Home o dona) cuidadora dels seus néts, molts cops d'una manera no desitjada i que no sap posar límits als fills. Aquestes persones desenvolupen diversitat de tasques en substitució dels pares, tals com portar als nens a l'escola, les activitats extraescolars, donar menjar, sopar, suplir els jardins d'infància (estalvi econòmic), etc.

Un altre estudi diu que el 25% dels avis dediquen una mitjana de 7 hores al dia i part d'aquests manifesten que els fills haurien d'assumir més responsabilitat e interès en la cura dels fills. Ja es parla del "Síndrome de l'àvia esclava", ja que es reporten alguns símptomes tant socials com de salut, com vida social inexistent, estrès pel pes de l'educació dels nets, sentir que no vius la vida que t'havies imaginat quan pensaves en la jubilació, quedar-se sense energia al final del dia, episodis d'estrès, ansietat i insomni. Com a conclusió, fa falta que hi hagi un diàleg entre la família, també es necessita que els poders públics s'involucrin amb polítiques actives de conciliació laboral, protecció a la família i d'altres. AVI/AVIA SI, NIÑERA NO.

A la segona taula s'han presentat tres experiències de projectes intergeneracionals:

Núria Monterde, tècnica del Departament de Promoció de la Gent Gran de l'Ajuntament de Barcelona. Presenta els Projectes:

- Vincles BCN, que posa en contacte gent gran i gent jove i família a través dels missatges, videoconferències i xarxes d'usuaris. El perfil és persones majors de 65 anys que estan soles.
- Bicis sense edat, Joves voluntaris que passegen a persones de residències amb tricicles.
- Viure i conviure, programa que va posar en marxa Caixa de Catalunya i que ara ho porten des de l'Ajuntament de Barcelona.
- Intercanvi solidari.
- La gran gent i gent gran.
- Prematurs i gent gran al hospital Clínic de Barcelona.

Neus Pociello, presidenta de la fundació Aroa, que presenta el projecte "Savieses càmera en mà", sobre la concepció d'un món basat en la dignitat, l'equitat i la justícia social. Aquest projecte aborda la soledat de les persones grans, a través del relat de les seves històries de vida, la comunicació audiovisual i l'intercanviï intergeneracional. Vol apoderar i donar veu a les persones grans perquè comparteixin les seves vivències i les transmetin a infants i joves, mitjançant l'intercanvi intergeneracional, trencant estereotips. L'objectiu és que les persones grans que estan en solitud passin d'una situació d'aïllament, no volguda, a implicar-se activament en altres activitats que els permeti relacionar-se, apoderar-se i tinguin l'oportunitat de transmetre els seus valors i vivències. Actualment s'està portant a terme la quarta edició en què hi participen una vintena de persones. Es reuneixen a "l'Espai de saviesa" on comparteixen les seves trajectòries de vida i treballen dinàmiques diverses amb objectiu terapèutica per promoure processos de creixement personal. El valor afegit és transferir valors i experiències.

El pas següent és que la veu recollida en aquests vídeos arriba a altres generacions. Els documentals són projectats en escoles i instituts, desprès de l'emissió, s'obre un debat entre els alumnes i les persones grans que han estat protagonistes. En aquestes sessions els nens i nenes emfatitzen molt amb experiències i fan preguntes molt personals o fins i tot demanen consells, segons Neus Pociello.

Especialment destacable és l'impacte social d'aquesta activitat fora de l'escola ja que, en moltes ocasions, l'alumnat i les seves famílies coincideixen al carrer amb aquests avis i àvies i s'estableixen converses espontànies i noves relacions. "És una forma de promoure la cohesió social i de permetre que aquestes persones grans se sentin de nou part de la comunitat on viuen" afirma Neus Pociello.

Enric Roca, tècnic de l'Ajuntament de Manresa, presenta el projecte "Art k'suma", un projecte intergeneracional que relaciona joves i grans a través de l'art, la música, la pintura mural, curtmetratges, vídeo mapping i fotografia, amb l'objectiu de promoure la cooperació, fomentar l'intercanviï creatiu i aportar noves experiències, una iniciativa de la regidoria de gent gran de l'Ajuntament de Manresa. Promou l'intercanvi creatiu entre persones d'edats diferents des de qualsevol disciplina artística. Proposa que artistes menors de 35 anys treballin amb altres majors de 65 anys, en una interpretació conjunta de la realitat i que comparteixin l'experiència de gestionar i compartir un projecte comú. Es va iniciar l'any 2012, el primer treball va ser una actuació conjunta entre la Coral de l'Espai Social Manresa i del grup Purple Pumpkins, a la Sala El Sielu de Manresa. Aquest projecte va ser seleccionat per la Generalitat de Catalunya com un dels millors projectes realitzats amb motiu de l'Any Europeu de l'Envelliment actiu i de la Solidaritat Intergeneracionals.

L'any 2013 es va realitzar la pintura mural Tenet, sobre una paret de 180 m2 situada a l'avinguda de les Bases de Manresa, amb la participació de l'equip artístic de tres joves i amb la col·laboració d'un grup de persones grans, que van participar en la coloració del mural.

El 2014 es va realitzar un curtmetratge Simfonia Urbana, a càrrec d'Ariadna Torres Giménez i Joan Villaplana, que combina dos llenguatges, el vídeo i el de la fotografia fixa, mitjançant un retrat creatiu de Manresa, sorgit del diàleg entre dues mirades diferents.

El 2015, es va realitzar el projecte Pintem Sant Andreu, que va consistir en la realització d'un vídeo mapping interactiu que es va realitzar sobre la façana de l'Hospital de Sant Andreu, en el que els residents es van apropiar de l'edifici, mitjançant una experiència interactiva, que els va permetre pintar amb llums la façana del seu centre. La realització va estar a càrrec del Col·lectiu BCNProLAb.

L'any 2016 es va realitzar un conte sobre la vida d'un avi. L'any 2018, el projecte es diu Explica'm una historia. Amb aquesta experiència es dóna per tancada la jornada.

Abans i ara

Les fonts dels Jardins de l'MG han estat substituïdes fa poc per altres més modernes que incorporen una aixeta i una safata perquè puguin beure els gossos. També s'ha pavimentat el terra al voltant de la font per evitar que es facin basalts. Una bona idea i una renovació necessària.

Entre aquestes dues fotografies han passat uns quants anys, el pàrquing de vehicles ha esdevingut un carril bici, una llarga reivindicació dels veïns i ampes de col·legis dels voltants que són uns quants. Encara queda per completar la urbanització de la zona.

Adhesius instal·lats als contenidors informen els ciutadans quin dia de la setmana es poden deixar els voluminosos i andròmines.

L'antic centre cívic s'ha convertit en objectiu de gran quantitat de brètols sense ofici reconegut.

Les jardineres que suporten les palmeres entre blocs que portaven mesos trencades per fi han estat reparades.

La tanca que delimita la zona infantil dels Jardins Joan Papiol ha desaparegut, trucarem al CSI.

Nova prefectura de la Policia Local de Vilanova i la Geltrú

Pròximament, i encara que el tema es troba encallat des de fa més de deu anys, sembla que al barri s'instal·larà la nova prefectura de Policia de Vilanova i la Geltrú, una demanda per part dels policies locals que s'arrossega des de fa temps. En principi es preveu que la nova prefectura hauria de començar a funcionar a mitjans de 2020. Valorant que ens trobem a l'estiu de 2019 i les obres encara no han començat, les eleccions, els temps de les licitacions i la paràlisi política congènita, la data de posada en funcionament sembla massa venturosa.

Terrenys on s'ubicarà la nova prefectura de policia

Terrenys on s'ubicarà la nova prefectura de policia

La nova comissaria es construirà en uns terrenys de 7.249,71 m2 a l'avinguda Cubelles al costat de la Masia d'En Dimas. Aquest edifici contempla la construcció d'un total de 3.152,57 m2, repartits en dues plantes, soterrani i sota coberta. Tindrà diversos espais com ara atenció ciutadana, àrees específiques per als diferents serveis, un aparcament de gran capacitat, un dipòsit de detinguts i una galeria de tir, totes aquestes estances facilitaran la feina dels policies i administratius evitant tràmits i desplaçaments fora de la ciutat i dignificant la seva feina. L'accés es farà directament des de l'Avinguda Cubelles i l'aparcament soterrani serà tant pels vehicles policials com para les persones que hagin de fer algun tràmit o gestió.

Aquesta nova prefectura donarà continuïtat a l'actual que es troba des de 1993 en un edifici dels anys 60 al carrer Pare Garí i que en un principi havia de ser un espai provisional i que, de moment ja porta més de 25 i que atén a unes 25.000 persones anualment en un espai amb moltes mancances estructurals.

La presentació de l'avantprojecte de la nova prefectura es va fer a finals de 2018 i els diferents ponents van ressaltar la necessitat de les noves instal·lacions adequades i adaptades al segle XXI per atendre millor a la ciutadania. També es valorà que les dimensions del nou terreny facilitaran la construcció d'un parc infantil de trànsit on els policies ensenyin als nens de primària a circular i seguretat viaria. La nova comissaria serà moderna, similar a les actuals dels Mossos d'esquadra i amb la dimensió necessària per atendre una ciutat futura de 100.000 habitants i una plantilla d' uns 150 agents.

Un altre dels avantatges serà el poder donar un tracte confidencial, individual i diferenciat al ciutadà que s'adreci als agents sigui quina sigui la seva situació i els seus problemes.

Foto: vilanova.cat

Distribució per plantes de la nova prefectura

Distribució per plantes de la nova prefectura

Des de l'associació valorem molt positivament que aquest equipament es faci al barri, l'amplitud de la zona i els accessos facilitaran les feines i contarem amb un servei a prop. També esperem que la capacitat de la mateixa porti lligada la recuperació del policia de barri una figura de proximitat i que té una visió general dels problemes locals fent d'interlocutor directe.

El Pacte Penedès Marítim o tot segueix igual

A començament de 2019 els consells comarcals del Garraf i del Baix Penedès i tot un seguit de municipis varen crear el Pacte Penedès Marítim per lluitar contra els greuges que des de fa molts anys pateixen els municipis de la zona. Per un moment, i en veure que polítics de totes les tendències s'ajuntaven per un fi compartit per tots, semblava que aquesta vegada anava seriosament; res més allunyat de la realitat, la Generalitat continua molt esquiva amb el territori. L'espurna que va encendre la flama, entre d'altres, va estar una nova pujada dels peatges de la C 32 sud. El compromís del departament de Territori de posar en funcionament el sistema de vinyeta per tal de distribuir igualitàriament els costos de les autopistes no es va acomplir. Aquesta pujada converteix al peatge dels túnels de Garraf pràcticament en el més car de Catalunya. Aquesta reivindicació no ve donada només pel preu sinó que la carretera alternativa no és adient per absorbir el tràfic de la comarca amb la capital, és sinuosa, massificada i poc pràctica amb una línia continua en tot el seu traçat, sense vials on invertir la marxa i sense vorals on apartar-se en cas d'incident.

Aquestes qüestions han estat estudiades en un informe encarregat pel Consell Comarcal del Garraf anomenat "Anàlisi dels efectes dels peatges de l'autopista C-32 a les comarques del Garraf i el Baix Penedès". L'informe té l'objectiu de valorar el cost òptim del peatge que seria suportable para les entitats econòmiques implantades, i compara la pèrdua de competitivitat en relació a altres territoris amb infraestructures similars, on s'arriba a la conclusió que en el moment de la seva construcció va portar desenvolupament i va trencar amb l'aïllament viari de la comarca, augmentant la demografia, els llocs de treball i l'entorn.

Pel que fa als aspectes negatius, deixa clar que l'autopista té un dels costos quilomètrics més cars de Catalunya, especialment el trajecte Garraf-Sitges, ja que s'ha seguit la lògica que a més inversió a l'hora del finançament s'ha de repercutir en un cost més alt del peatge.

De tot aquest estudi també cal destacar la penalització que suposa pel vehicle privat, això es demostra en les xifres d'utilització del transport públic que al Garraf arriben al 60-70%, molt per sobre de la mitjana d'accés a Barcelona que es troba al 40-45%. No cal ni parlar-ne dels vehicles pesants.

Un altre dels greuges que cal esmentar és la discriminació tarifària que pateixen aquestes comarques, ja que una vegada surts de la primera corona de la capital els preus de les zones pugen exponencialment en distancies molt més curtes.

Les discriminacions no acaben aquí, també les inversions de la Generalitat per habitant al Garraf són les segones per la cua a una de les comarques tot i que en aportacions estem molt dalt. Això sempre que aquestes inversions arribin puntualment per acomplir els seus objectius.

Per tot això, aquest grup de polítics i ciutadans implicats tenen una dura feina al davant per tal de fer arribar amb arguments i proves el que està succeint amb els greuges i el que això suposa. Ja tenim nous ajuntaments, cal convocar les diferents institucions comarcals, polítiques, socials i econòmiques i que l'objectiu de la creació del pacte no defalleixi.

Foto: CCG

Bar Bodega
OLIVELLA
C/ Olivella, 7 - Tel. 93 815 52 52 - Vilanova i la Geltrú

Parlem amb Frederic Vilà Martí

Director de l'Escola Politècnica Superior d'enginyeria de Vilanova i la Geltrú, UPC

Per Fermín de la Pinta i José Antonio Román

Fes-nos una petita introducció de com vas arribar a la universitat.

Jo vaig estudiar enginyeria tècnica de comunicacions a l'Escola de Vilanova, vaig començar l'any 86. Després, l'any 90 vaig començar a donar classes; llavors treballava a una multinacional química a Sant Boi de Llobregat i quan plegava a les cinc de la tarda tornava a Vilanova i donava classes com a professor a temps parcial on vaig coincidir amb el cap d'estudis el vostre company José Antonio Román al mateix departament de matemàtica aplicada i telemàtica, ell era el professor titular que feia l'assignatura de programació i introducció als ordinadors i jo col·laborava.
En aquell moment eren diversos els professors associats i la universitat va treure 3 places a temps complet, això suposava dedicació exclusiva. Encara que a l'empresa on treballava estava molt bé vaig decidir tornar a Vilanova i oposar a les places.

Des de llavors porto donant classes, he fet la carrera superior, la tesi doctoral i sóc Doctor enginyer. Ara fa sis anys vaig decidir presentar-me a les eleccions per a director de la UPC.

Com és el procés electoral per accedir a la direcció de la universitat i perquè vas decidir presentar-te?

Les eleccions a director són eleccions democràtiques on voten estudiants, professors i personal d'administració i serveis. No tots els vots valen igual, els vots dels professors Doctors representen el 51%, els professors no doctors el 14% , el personal d'administració l'11% i els estudiants el 24%. Tots sumen però qui realment decideix són els Doctors, que formen més o menys el 50% del professorat.

Em vaig presentar el 2012 i vaig sortir elegit, haig de dir que en principi només s'elegeix al director i es ell qui després forma el seu equip. Jo en aquest cas ja hem vaig presentar amb un equip i els electors ja sabien qui formaria part del mateix. El primer mandat ens van presentar quatre candidats i pel segon mandat, cinc.

És un sistema electoral a dues voltes i penso que és l'adient, ja que els dos candidats més votats passen a la segona volta i es comença de zero de nou.
Jo tic una feina com a professor però, tinc facilitat per concentrar les classes i poder dedicar el segon quadrimestre a feines administratives, hem de treballar amb 1400 alumnes, 140 professors més tot el personal administratiu. Pel fet de ser director tinc una reducció de docència de quatre hores a la setmana.

Quina és la procedència dels estudiants de l'escola?

Podríem dir que al voltant del 30% són de Vilanova i comarca, la resta són de l'àrea metropolitana i de més lluny. Tenim la residència que està plena i molta gent viu en pisos.
Encara que les comunicacions i en particular el servei ferroviari ha millorat molt, malgrat això la gent vol estudiar al costat de casa i això per nosaltres és una dificultat i ens costa portar la gent. Estem maltractats en l'aspecte tarifari perquè som quatre zones i els estudiants majoritàriament venen en tren, és injust perquè Castelldefels que són 25 km és una zona tarifària i Vilanova que són 25 més són quatre zones. Les corones tarifàries són injustes pels ciutadans de Vilanova i això provoca que els estudiants els suposi un alt cost i que s'ho mirin abans de venir a Vilanova.
L'escola viu de tenir estudiants, ells són els nostres clients. Des de la conselleria de territori ens van dir que des del 2016 el parlament va aprovar una llei que no permet fer finançament directe per rebaixar el sistema tarifari, per què el sistema de transport públic és deficitari, encara que es permeten acords bilaterals i convenis, com el cas de Sant Cugat, on la diferencia la paga l'Ajuntament. Estem fent un estudi per quantificar el cost real de transport per tal de trobar mesures o solucions que facin que es redueixi el cost del transport als estudiants que vénen de fora i que el seu nucli familiar no arriba a uns ingressos mínims.

Hi ha projectes de graus nous?

L'últim nou grau és per l'any 2020/21 (l'any que jo surto), en què donarem el 50% del quart any del grau en Ciències i Tecnologies del Mar, que compartim amb l'Escola de Camins de Barcelona, on els estudiants fan els tres primers anys. És bo que vinguin els estudiants de quart any, quan fan el Treball Final de Grau, amb la part més tecnològica, i si troben treball, es podrien quedar aquí. Tenim garantit que el 50% d'estudiants vindran a l'Escola de Vilanova.

Dels graus actuals que teniu, quins són els més demanats?

Al grau d'Enginyeria Informàtica oferim 50 places, que omplim totes, a més darrerament amb un augment de la primera preferència. Al grau en Disseny Industrial i Desenvolupament del Producte oferim 100 places, que també omplim totes. Als graus de l'àrea industrial en total oferim 200 places, on passat el primer any comú oferim es reparteixen en 100 places a Mecànica, que si s'omplen totes, i 50 a Electricitat i 50 a Electrònica, que no arribem a omplir totalment. Per millorar la demanda d'aquests graus volem reformular els estudis internament i també fer molta promoció, sobretot a l'àrea sud de Barcelona (Gavà, Viladecans, Castelldefels,..) donat que l'escola del Carrer Urgell s'ha desplaçat al Besòs.
Com a director hem format bé els estudiants, que surtin contents i que en parlin bé, estiguin a llocs directius en empreses, i que les mateixes empreses ens aportin material de laboratori i ens agafin estudiants en pràctiques.

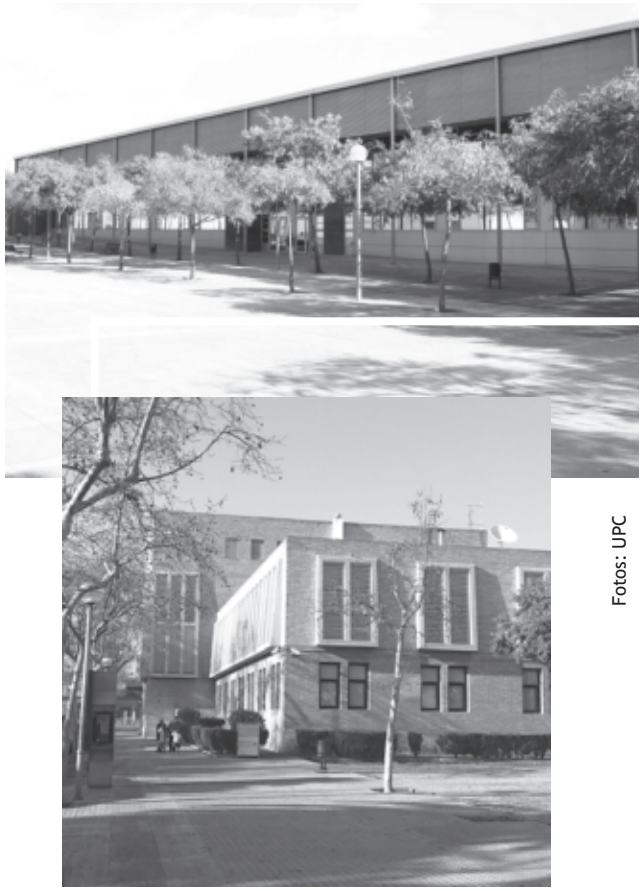
Quina credibilitat té ara l'Escola de Vilanova?

No hi ha cap diferència entre els professors de Vilanova o Barcelona i els títols també són els mateixos dels altres llocs, per exemple el grau en informàtica de Vilanova o Barcelona és el mateix. Hem aconseguit que tots els estudiants que volen fer pràctiques remunerades en empreses les puguin fer, de forma que hem quadruplicat el nombre d'estudiants que fan aquestes pràctiques. Tenim projectes singulars, com ara la Moto

Student, on treballen estudiants de totes les titulacions, com ara informàtics, mecànics, elèctrics, electrònics. Aquest valor afegit no el poden oferir a altres llocs, que no tenen el ventall de titulacions de l'escola de Vilanova. Tenim l'atractiu de la ciutat, llocs on menjar, el clima, que ho valoren molt els que venen de fora. També amb l'Ajuntament de la ciutat les relacions han millorat molt, ens hem entès molt bé amb l'alcaldessa i els regidors. Ens podem ajudar per defensar i vendre millor els estudis de l'Escola, amb l'Ajuntament, l'Associació d'empresaris, cambra de comerç... per això és necessari anar de la mà junts. Ara estem en un món global amb estudiants nostres que van a altres països i d'altres països que venen aquí.

Quins son els ingressos i el finançament de la universitat?

Des del 2010 fins ara el pressupost de funcionament de l'Escola ha baixat molt, de 300.000 euros, fins a 70.000 euros l'any passat, en despeses d'inversions i de funcionament. Ara comença a anar una mica millor, hem aconseguit una mica més de la universitat i de les empreses. Penseu que l'estudiant paga el 25% del cost real, excepte els que tenen beques. Tota la resta d'ingressos adicionals, una part els posa l'administració, però cada vegada menys, i la resta han de venir de la recerca i la transferència de tecnologia. Per exemple tenim el professor Michel André que fa recerca amb fons públics i privats. És un investigador de prestigi que va per tot el món, és molt conegut a nivell internacional, estudia un camp punter sobre els sons dins l'aigua. També tenim diversos projectes de recerca Europeus, on els grups de recerca presenten propostes, i si els aproven obtenen el 50% de finançament de l'administració, i cada vegada més també amb el cofinançament d'empreses, on la Universitat es queda el 18% dels ingressos per projectes. En resum ens hem de buscar la vida per tenir ingressos extra, com ara un percentatge de les pràctiques en empreses, lloger de sales, etc.. També tenim acords bilaterals de mobilitat amb moltes universitats estrangeres pels nostres estudiants, on completen la seva formació.



Fotos: UPC

Activitats

ACTIVITATS 2019-2020
GUITARRA
Dimarts
18.00 a 19.00
19.00 a 20.00
20.00 a 21.00
Del 1 d'octubre al 17 desembre
Dijous
18.00 a 19.00
19.00 a 20.00
20.00 a 21.00
Del 3 d'octubre al 19 de desembre

A partir de 8 anys
Places limitades 6 per grup
Preu: No soci 60. € Soci: 55.00 € trimestrals

ZUMBA ADULTS
Dilluns i Dimecres de 20.15 a 21.15
Del 30 de setembre al 18 de desembre
Preu No soci:
1 dia 40.00 €
2 dies 65.00 €
Preu soci:
1 dia 35.00€
2 dies 60.00 €

ZUMBA INFANTIL
Dimarts i Dijous de 17.00 a 18.00
Del 16 de setembre al 19 de desembre
Preu No soci:
1 dia 35.00 €
2 dies 60.00 €
Preu Soci
1 dia 30.00 €
2 dies 55.00 €

Pachtwork
Dimarts de 10.30 a 12.00
Del 8 d'octubre al 17 de desembre
Dimarts de 18.30 a 20.00
Del 8 d'octubre al 17 de setembre
Preu: Soci 66 € No Soci: 75 €

CINEMA FORUM
Si t'agrada el cinema i comentar el que has vist, una vegada al mes, ens reunirem per la projecció d'una pel·lícula o documental i després comentar-la.
Primer dissabte de cada mes.

Club de Lectura
Volen formar un grup de persones als que els agradi la lectura, per compartir inquietuds i comentar. Si estàs interessat/da, t'esperem els divendres de 19.00 a 20.00

SEVILLANES I BALL EN LÍNIA
Dilluns de 16.30 a 19.00
Activitat gratuïta. Cal ser Soci de l'AV Molí de Vent

TALLERS DE TARDOR

Esmorzars i Berenars escolars
Dimarts 8 d'octubre de 17.00 a 19.00
Preu a Consultar

Cuina per a celíacs
21, 22 i 24 d'octubre de 17.00 a 19.00
Preu a consultar

Fermentats Casolans
Dijous 14 de novembre de 17.00 a 19.00
Preu a Consultar

Rebosteria sense forn
Dimarts 10 de desembre de 17.00 a 19.00
Preu a consultar

Vocalia de Participació Ciutadana

Servei per a recollir aquelles problemàtiques que poden sortir dins del barri i per recollir les possibles propostes que puguin tenir els veïns per a millorar el dia a dia del nostre barri, l'Associació les canalitzarà al departament de l'Ajuntament que corresponguin.

Dilluns de 17.00 a 19.00 h.

HORARI DE SECRETARIA
A PARTIR DEL 2 DE SETEMBRE
DE DILLUS A DIJOUS
TARDA DE 17.00 A 19.30

INSCRIPCIONS CURSOS DE TARDOR:
DEL 2 AL 5 DE SETEMBRE
DE 17.00 A 19.30 h
ES POT REALITZAR EL PAGAMENT DELS CURSOS AMB TARGETA.

MOLINFORMATIU 82 *Estiu 2019*

Edita:
Associació de Veïns Molí de Vent
C/ de l'Aigua, 203-205 - Tel. 93 815 18 45
Vilanova i la Geltrú
a/e: avmolivent@avmolivent.org

Junta Directiva:
Presidenta:
Rosa Luque Blanco

Vice-president:
Pablo Municio García

Tresorera:
Estela González Álvarez

Secretari:
José Antonio Román Jiménez

Vocals:
Josep Anton Vivanco Alonso
Gaspar Montserrat Bernadó
Miguel Angel Egea Gasca
Beatriz Pardo González
Marc Segarra Sabio
Josep Aumatell Sanjuan
Francisco García Vía
Xavier Rondón Medina

www.avmolivent.org

Equip de Redacció:
Fermín de la Pinta,
J. A. Vivanco
José Antonio Román
Estela González

Fotos: Redacció

Portada: *Ajuntament Vilanova*

Contra: *...un nou hospital?*

Tiratge: 350 exemplars
Impressió digital:
PADISGRAF

La Redacció d'aquest butlletí no comparteix necessàriament l'opinió dels seus col·laboradors. Així mateix, es reserva l'opció de publicar les opinions i les cartes que excedeixin les 32 línies en suport informàtic.

En conveni amb:
AJUNTAMENT DE Vilanova i la Geltrú
Generalitat de Catalunya
Departament de Governació i Administracions Públiques
Secretaria d'Acció Ciutadana

BRULLET-DE LUNA ARQUITECTES

A la contra... ...un nou hospital?

La creació del nou Consorci Sanitari de l'Alt Penedès i el Garraf hauria de suposar una empenta per a desencallar la futura construcció de l'Hospital del Garraf que ha d'esdevenir referència entre capitals, Barcelona i Tarragona.

La fins ara Alcaldessa i presidenta del Consorci Sanitari del Garraf ha fet una valoració positiva d'aquest acord que ha de suposar una ampliació de la qualitat i capacitat assistencial. Aquest nou consorci dependrà directament de la Generalitat, d'on s'entén que rebrà el finançament necessari per al seu desenvolupament.

Entre altres avantatges evitarà desplaçaments a Barcelona per la realització de diferents proves i optimització dels recursos perquè el Garraf i el Penedès disposin d'una gestió sanitària de qualitat juntament amb la potenciació de la recerca, innovació i la docència.

La piràmide demogràfica, més tard o més d'hora, ens portarà a plantejar-nos seriosament la conversió d'altres centres sanitaris en sociosanitaris i és per això que un hospital de referència a la capital del Garraf ho considerem més que necessari pels ciutadans de la comarca.

Com a inconvenient trobem que caldrà considerar els problemes de transport entre ciutats i particularment entre els hospitals de referència, la gent gran seran els principals afectats en aquestes distàncies que potser no estan prou cobertes amb transport públic.

Lligat al problema del transport seria convenient que el pàrquing a tocar de l'Hospital Sant Antoni sigui únicament per als pacients, així com plantejar-se el preu del pàrquing dels Camils, als hospitals no anem a fer turisme, la gent va per necessitat.

Molí de Vent
Associació de veïns

A més de visitar-nos al Centre Cívic ens podeu trobar a:

www.avmolivent.org

ja sou socis de l'AV Molí de Vent?